

Nom et prénom :

.....

Classe :

.....

Grand oral

Préparation de l'épreuve en SES

Année scolaire 2022-2023

Spécialité Sciences économiques et sociales

Professeur :

Spécialité

Professeur :

Principe et déroulement de l'épreuve

- **Le grand oral est une épreuve du baccalauréat, coefficient 10, qui aura lieu à partir du 24 juin.**
- **Vous allez devoir préparer 2 questions avec les enseignants de vos 2 spécialités, isolement ou de manière transversale.** Il s'agit donc de définir deux sujets qui vous intéressent et touchent idéalement à vos spécialités, et d'y répondre de manière claire.
- **Chaque sujet peut être relié à une ou deux spécialités, et chaque spécialité doit apparaître au moins dans un sujet.** Par exemple, pour un élève suivant les spécialités SES et HLP, cela autorise les combinaisons suivantes :

Sujet 1	Sujet 2
SES	HLP
SES	SES + HLP
SES + HLP	HLP
SES + HLP	SES + HLP

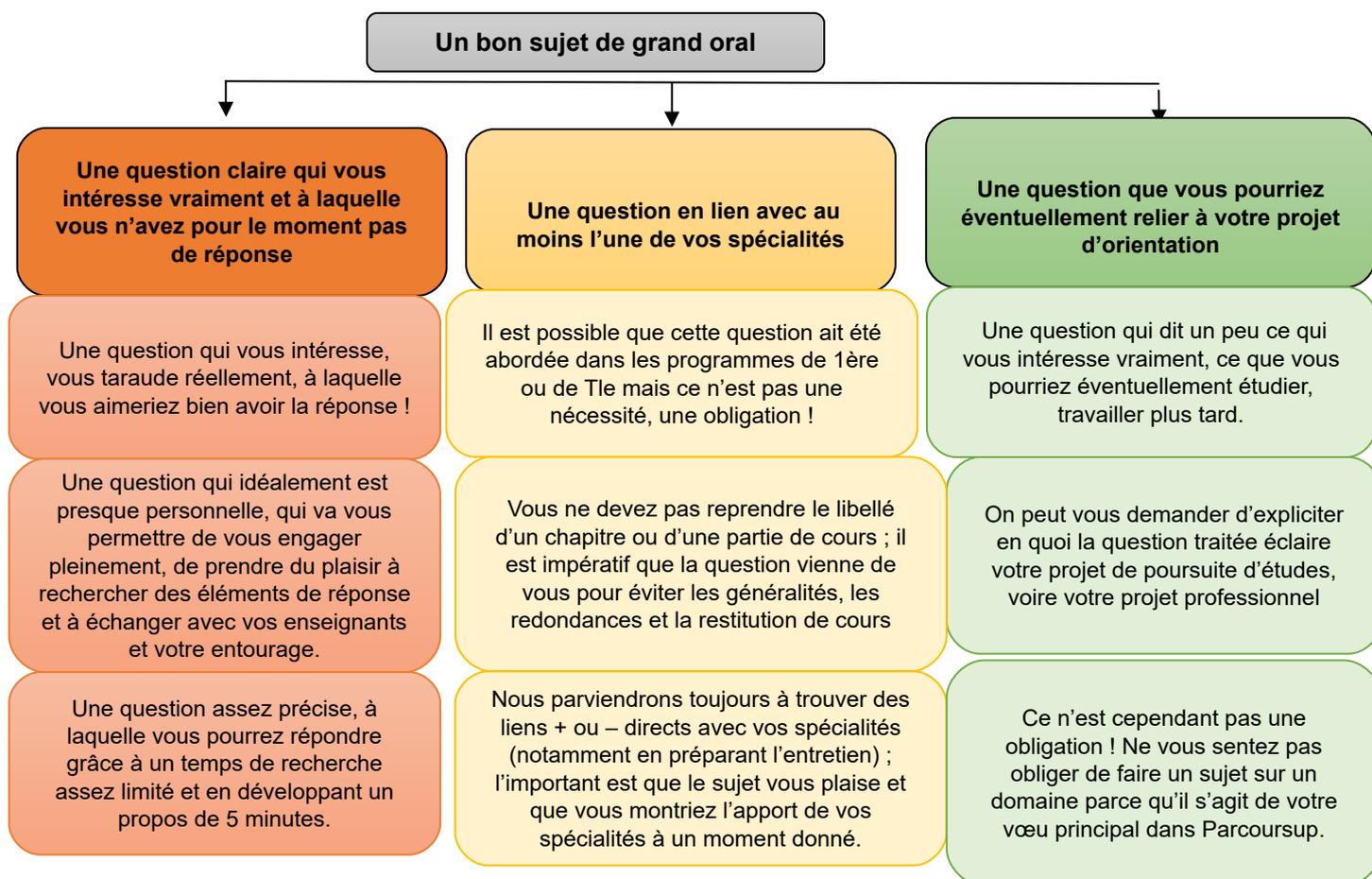
- **L'épreuve se déroulera ainsi :**
 - ✓ Vous serez face à un jury composé de deux professeurs (dont au moins 1 enseigne une de vos spécialités). Vous indiquerez vos deux sujets au jury, qui en choisira un.
 - ✓ Vous aurez un temps de préparation de 20 minutes. Un brouillon vous sera fourni. Durant ce temps, vous pouvez réaliser un document (« support ») que vous garderez mais que vous pourrez éventuellement montrer au jury.
 - ✓ L'épreuve comprendra ensuite DEUX temps :
 - 1- Un exposé de 10 minutes**, pendant lesquelles vous présentez la question et vous y répondez. Pendant cet exposé, vous aurez le droit d'avoir avec vous les notes prises pendant la préparation. Vous devrez être debout (sauf exceptions liées à un handicap ou à votre état de santé).
 - 2- Un échange avec le jury de 10 minutes**, qui vous posera des questions en lien avec votre exposé, et avec vos cours de spécialités.
- **L'épreuve est notée sur 20, et affecté d'un coefficient 10. Pour décider la note, « le jury valorise :**
 - ✓ la solidité des connaissances du candidat,
 - ✓ sa capacité à argumenter et à relier les savoirs,
 - ✓ son esprit critique,
 - ✓ la précision de son expression,
 - ✓ la clarté de son propos,
 - ✓ son engagement dans sa parole,
 - ✓ sa force de conviction. »

Un calendrier indicatif pour bien s'organiser et être prêt !

- **Il est impératif lorsqu'on travaille sur un temps long, de définir des dates butoirs, se fixant ainsi des objectifs clairs à court et moyen termes, en vue d'être prêt au mois de juin.** Les épreuves du Grand Oral débiteront le 24 juin et il est donc important de se fixer un calendrier indicatif, afin de ne pas attendre la dernière minute pour se mettre au travail.
- **Je vous propose de suivre le calendrier indicatif suivant**, de manière à vous pousser à travailler régulièrement vos sujets, et à disposer d'un temps suffisant pour travailler les compétences orales.

Dates limites indicatives	Objectif à atteindre
Fin mars	Avoir trouver idéalement 2 thèmes et 2 objets d'étude, qui vous plaisent, vous intéressent et qui sont chacun en lien (+/- direct) avec au moins l'une de vos spécialités.
Mois d'avril	<ul style="list-style-type: none"> - Collecter des documents pertinents, sérieux et en lien clair avec les deux objets d'études. - Commencer à formuler des idées de questions, sujets, portant sur vos objets d'études, plus clairement, en fonction des sources trouvées.
Mois de mai	<ul style="list-style-type: none"> - Adoption définitive des deux sujets - Validation des sujets par vos enseignants de spécialité - Traiter l'ensemble des informations collectées jusqu'ici en vue de construire un plan répondant à chacune des questions. - Faire un point avec les deux enseignants de spécialité sur les plans de vos exposés et l'état d'avancement de vos recherches. - Rédaction des contenus de l'exposé - Préparation de l'entretien (anticipation des questions, préparation des liens avec les programmes...)
Début juin ?	Oraux blanc
Du lundi 24 juin au mercredi 3 juillet	Epreuves du grand oral

Qu'est-ce qu'un bon sujet ?



Quelles sources et ressources pour mes recherches ?

Avant de foncer tête baissée sur Google ou ChatGPT, il faut réfléchir aux sites, livres, ressources dans lesquels il pourrait y avoir des informations sur votre sujet, répertorier des sources spécialisées.

Voici quelques sources intéressantes et riches :

- auprès de vos professeurs (ce sont les spécialistes de leur programme !)
- votre manuel
- des documentaires au CD
- des journaux ou des médias d'actualités (Le Monde, Courrier International, Le Figaro, L'Humanité, France Inter, France Culture, Arte...)
- des magazines (Alternatives Économiques, Causette, L'Histoire...)
- des sites institutionnels : l'UNESCO, l'ONU...
- des chaînes Youtube fiables (France Culture produit des vidéos de qualité, ARTE aussi)
- des podcasts, des émissions de radio, des films, des séries,...
- des sources universitaires : Cairn (une source pointue pour approfondir un sujet), ENS-SES

Ce qui fera la force de votre développement sera la diversité des points de vue et la variété des sources. Une même info ne serait pas traitée de manière identique par tous les médias, notamment en fonction de leur ligne éditoriale (ensemble des choix et décisions rédactionnelles dans le traitement de l'information).

Etape 1 - Trouver des idées de thèmes qui vous intéressent

Pour trouver un sujet qui vous intéresse vraiment et qui soit susceptible d'être un « bon sujet » de grand oral, il convient donc de vous poser quelques questions.

- 1) Quels sont mes centres d'intérêts ? Qu'est-ce qui m'intéresse vraiment, me passionne ?
- 2) Quels sont les chapitres, les notions, les thèmes abordés dans mes deux spécialités, du programme de 1ère et de Tle qui m'ont le plus intéressé ou qui potentiellement m'intéresseraient (si pas encore traités) ? Regardez les programmes de 1ère et de Tle, voire même de 2nd !

Spécialité 1 :

Spécialité 2 :

- 3) Quels sont vos projets d'orientation post-bac (en termes d'études, de domaines d'études, de métiers) ?
- 4) Est-ce que j'ai vu un documentaire, lu un livre, écouter un fait d'actualité qui m'ont particulièrement intéressés ?

A partir de vos réponses aux 4 grandes questions précédentes, essayer de cibler deux ou trois thèmes, en lien avec au moins deux de vos réponses, concernant les SES

Thème 1.....

Thème 2.....

Thème 3.....

Etape 2 - Choisir un objet d'étude

➤ **À partir d'un ou plusieurs thème(s) figurant à la page 3, et de vos échanges avec votre professeur, vous devez établir une liste d'objets d'études plus précis.**

Exemples :

Les élections - l'abstention électorale des jeunes lors des élections présidentielles.

L'écologie - les manifestations lycéennes pour le climat.

Le Brexit - le commerce entre la France et le Royaume-Uni depuis le Brexit.

Le cinéma + le racisme - les discriminations subies par les actrices et acteurs noirs.

Attention : ne cherchez toujours pas à formuler une question !

- Repérez des éléments vus en cours de SES (en Première ou Terminale) et que vous pourriez mobiliser à propos de cet objet : (vocabulaire, notions, concepts, théories, auteurs, méthodes...)

Etape 2 (bis) – Si 2^e sujet implique aussi des SES

- À partir d'un ou plusieurs thème(s) figurant à la page 3, et de vos échanges avec votre professeur, vous devez choisir un objet d'étude plus précis.

Attention : ne cherchez toujours pas à formuler une question !

- Repérez des éléments vus en cours de SES (en Première ou Terminale) et que vous pourriez mobiliser à propos de cet objet : (vocabulaire, notions, concepts, théories, auteurs, méthodes...)

Etape 3 - Formuler la question

- Il s'agit de choisir la question à laquelle vous allez répondre lors de votre « exposé ».

Vous devez éviter :

- les questions auxquelles nous avons déjà répondu en cours (par exemple : « peut-on dire que la société française contemporaine s'organise en classes sociales ? »).
- les questions trop descriptives, qui ne donnent pas lieu à une réflexion, une démonstration ou une argumentation (par exemple : « qu'est-ce que la courbe de Lorenz ? »).
- les questions trop subjectives, qui conduisent principalement à affirmer des opinions personnelles (par exemple : « faut-il abolir les inégalités de revenus ? »).
- les questions trop vastes pour le format de l'épreuve (par ex. : « Comment expliquer les transformations des structures familiales dans la société française depuis la fin du XVIII^e siècle ? »)

Idées de questions :

Question retenue (et validée par votre professeur) :

Est-ce un sujet transversal ? Si oui, avec quelle spécialité ?

- Si vous envisagez un deuxième sujet impliquant les SES.

Idées de questions :

Question retenue (et validée par votre professeur) :

Est-ce un sujet transversal ? Si oui, avec quelle spécialité ?

Préparation de mon intervention

Plan détaillé de mon intervention ? (10 minutes)

Éléments à connaître par cœur ? Définitions, vocabulaire, noms, données statistiques, formules, dates...

Idées de questions que pourrait poser le jury ? (10 premières minutes d'échange)

Projet de support à fournir au jury ? (et à réaliser pendant le temps de préparation)

⇒ **Sous quelle forme ?**

⇒ **Dans quel but ?**

ANNEXE 1 - GRILLE D'ÉVALUATION INDICATIVE DE L'ÉPREUVE ORALE TERMINALE

	Qualité orale de l'épreuve	Qualité de la prise de parole en continu	Qualité des connaissances	Qualité de l'interaction	Qualité et construction de l'argumentation
très insuffisant	Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.	Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages ou énoncés longs à la syntaxe mal maîtrisée.	Connaissances imprécises, incapacité à répondre aux questions, même avec une aide et des relances.	Réponses courtes ou rares. La communication repose principalement sur l'évaluateur.	Pas de compréhension du sujet, discours non argumenté et décousu.
insuffisant	La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monocorde. Vocabulaire limité ou approximatif.	Discours assez clair mais vocabulaire limité et énoncés schématiques.	Connaissances réelles, mais difficulté à les mobiliser en situation à l'occasion des questions du jury.	L'entretien permet une amorce d'échange. L'interaction reste limitée.	Début de démonstration mais raisonnement lacunaire. Discours insuffisamment structuré.
satisfaisant	Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée. Il utilise un lexique adapté. Le candidat parvient à susciter l'intérêt.	Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits.	Connaissances précises, une capacité à les mobiliser en réponses aux questions du jury avec éventuellement quelques relances	Répond, contribue, réagit. Se reprend, reformule en s'aidant des propositions du jury.	Démonstration construite et appuyée sur des arguments précis et pertinents.
très satisfaisant	La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis.	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.	Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.	Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.